



切紙について

2024年1月更新

日本の伝承切紙や中国の切り絵(剪紙)について
学ぶことのできる図書室所蔵文献リストです。

◆日本の伝承切紙について

	書名	著者名	出版社	出版年	請求記号	備考
1	祈りのかたち:宮城の正月飾り:伝承切紙	宮城の正月飾り刊行会/編	日貿出版社	2014	176.6 - Mi73	新装版/初版は2003年刊
2	東北のオカザリ:神宿りの紙飾り	多摩美術大学美術館/編	多摩美術大学美術館	2014	386.1 - Ta76	
3	東北の伝承切紙:神を宿し神を招く(コロナ・ブックス 17)	千葉惣次/文 大屋孝雄/写真	平凡社	2012	176.6 - C42	
4	神さまのいる風景	東北歴史博物館/編	東北歴史博物館	2001	387 - To25	図録
5	かたどられた祈り 木・紙・藁のフォークロア 特別展	埼玉県立博物館/発行	埼玉県立博物館	1992	387 - Sa24	図録
6	日本の伝承切紙	熊谷清司/著	文化出版局	1981	386.1 - Ku33	
7	切り紙:中国の切り紙・日本の切り紙・ 切り紙の技法 (新技法シリーズ 20)	藤井増蔵/著	美術出版社	1975	754 - F57	

◆日本の伝承切紙に関連する論稿/雑誌特集記事

	論稿・特集タイトル	著者名	掲載雑誌/巻号	出版年	請求記号	備考
8	日本の切り紙 正月飾り	亀倉加久子/著	『民具マンスリー』 第21巻6号	1988	Mi44	
9	岩手県南・宮城県北の具象御幣と御飾り	本堂寿一/著	『民具マンスリー』 第20巻8号	1987	Mi44	
10	特集:日本の伝承切紙		『季刊銀花』 第32号 冬	1977	750.5-G46 (別置)	

◆中国の剪紙(せんし)について

	書名	著者名	出版社	出版年	請求記号	備考
11	剪紙:切り絵の寓意を読み解く (中国無形文化遺産の美)	王海霞/主編;周佳/編著; 張京花/訳	科学出版社東京	2016	754.9 - 011	
12	中国の剪紙芸術	藤井増蔵/著	三省堂	1988	754 - F57	

紙の博物館 図書室(1階)には、この他にも、図書資料があります。
図書室の利用については、紙の博物館 図書室のページをご覧ください。
<https://papermuseum.jp/ja/guide/library/>

紙博 図書室

