



紙の博物館 2025 (令和7) 年度 行事予定表

月	展 示	イ ベ ント
4	3/15 (土) ~ 5/18 (日) 企画展「金唐紙 上田尚作品展」 金唐革紙製作の第一人者で、国の選定技術保存者である上田尚氏の作品(金唐紙)と重要文化財建物の復原壁紙などを展示。	● 4/29 (火・祝) 金唐紙展トークショー 5/5 (月・祝) 紙で楽しむこどもの日 5/6 (火・振) 祝日特別紙すき教室
5	5/23 (金) ~ 6/29 (日)	
6	ミニ展示「紙博のあゆみ」 6月8日の創立記念日にあわせて、開館から75年を迎える紙の博物館のあゆみと重要収蔵品数点を紹介。	● 6/19 (木) かみはく友の会見学会 6/21 (土) ~ 7/6 (日) たんざくに願いを書こう 2025
7	7/19 (土) ~ 8/31 (日) 企画展「第32回 特種東海製紙 紙わざ大賞 巡回展」	7/19 (土) ~ 8/31 (日) 夏休み図書室自由研究フェア 7/21 (月・祝) 祝日特別紙すき教室 ● 7/31 (木) 自由研究「紙を知ろう」 ● 8/7 (木) 野菜から紙をつくろう
8	「紙」を使用し自由な発想での創作をテーマとしたペーパーアートのコンペティション「紙わざ大賞」の、第32回受賞作品を展示。	8/11 (月・祝) 祝日特別紙すき教室 ● 8/14 (木) 親子で牛乳パック工作
9	9/20 (土) ~ 11/30 (日)	9/15 (月・祝) 祝日特別紙すき教室
10	企画展「これぞ総合芸術！ 浮世絵版画のできるまで」 浮世絵版画はどのように作られるのか？	● 10/13 (月・祝) 浮世絵手摺り実演会 「摺師の技を生解説」
11	版元・絵師・彫師・摺師などの役割や製作工程など、浮世絵版画が一種の総合芸術であることを紹介。	● 11/3 (月・祝) トークショー 「摺師からきく、浮世絵版画の楽しみ方」
12	12/13 (土) ~ 3/1 (日)	● 11/24 (月・振) 浮世絵手摺り体験会 「体験・写楽を摺る！」
1	ミニ展示「張子」 和紙を木型に貼って、乾燥して型を抜き、彩色される張子細工。	
2	干支人形を中心に、素朴で個性的な張子を紹介。	
3	3/14 (土) ~ 5/17 (日) 企画展「吉澤章 創作折り紙」(仮) 日本の折り紙を芸術の域にまで高め「ORIGAMI」として世界に広めた創作折り紙作家・吉澤章氏(1911-2005)の作品を紹介。	紙すき教室 毎週土・日 13:00 ~ 14:00 牛乳パックを再生した原料から、手すきのオリジナルはがき、またはしおりをつくります。

● マークのあるイベントは、事前予約制です。

詳細、お申込は当館ホームページをご覧ください。

<https://papermuseum.jp/>

